



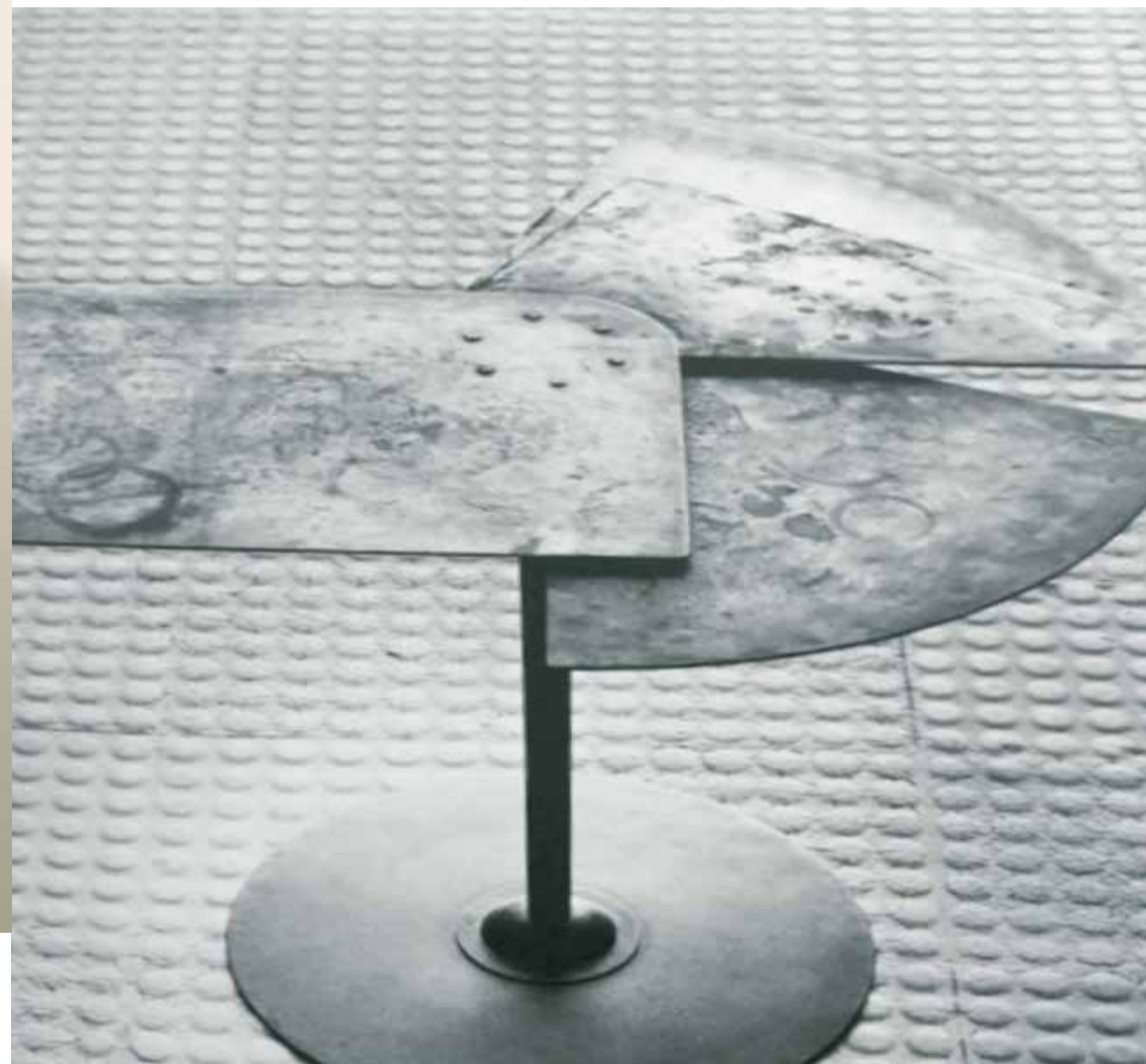
FOLDING SCREEN ART

KINGYO POISSON ROUGE

artist **NOBUKO KAWAHARA** × producteur **MASAKI TAKAHASHI**

MEUBLES / EDITION

PIERRE CHAREAU ART DECO Pari's



RECEPTION PARTY
2016 7/29 (金) pm6:00 START

軽いお食事と お飲み物を用意しております

KINGYO POISSON ROUGE

artist.NOBUKO KAWAHARA × producteur.MASAKI TAKAHASHI

アーティスト川原信子とアートプロデューサー高橋正季によるジョイントコレクション
世界の最先端ファッションに携わる高橋正季のプロデュースによる”金魚”をテーマにしたアートを企画
”金魚”というジャポニズムなイメージの枠を超え
”POISSON ROUGE”というインターナショナルな解釈によってイマジネーションを膨らませ
そのイメージを形にするアーティスト 川原信子の卓越したペインティングワーク
POISSON ROUGEの繊細さと躍動感をブラッシュストロークで表現
屏風のパーツ素材・カラーやファーストクラスゴールドホイルを使用するなど
ハイクオリティを追求し 伝求的でモダンな作品が完成した
このアートを通じて 現代の多様なライフスタイルに溶け込むコーディネートを提案する

PIERRE CHAREAU Art deco Pari's

20世紀前半のアール・デコ期に活躍したフランスのデザイナーで建築家 ピエール・シャロー
パリを舞台に 建築・家具・インテリアデザインなどの分野で才能を発揮
実用的な素材・工業的な素材をあえてそのまま使った家具は斬新かつ優美な造形でとてもモダン
ピカソ リブニツ ラウル・デュフィエなど当時の前衛芸術家と広く交流があった
日本では 東京・目黒にある東京都庭園美術館にシャローの家具作品がある
フランスのルーブル美術館や ボンビドゥー・センター パリ国立近代美術館などが所蔵
イヴ・サンローランの自宅をはじめ 世界の著名人や富裕層の中で広がった
ピエール・シャローの偉大なデザインは現代にも影響を与え続けている
イタリアの世界的建築家 レンゾ・ピアノは「ガラスの家」からアイデアを得て
〈銀座メゾン・エルメス〉を手がけたという

EXHIBITION

7/30 (土) → 8/1 (月)

am11:00~pm7:00 ■最終日 pm5:00まで

会場 / DRESSCAMP Aoyama

東京都港区南青山 5-5-1 tel:03-5778-3717

ピエール・シャロー 高橋 / tel:090-1018-2007

